

East Coker Op.87

After T.S.Eliot (Earth)

Violoncello

Judith Bailey

I

Con moto ♩ = 100



II

78 Allegro $\text{♩} = 132$

5 3 5

mf > *p subito* *mf* 3 3 *fp*

100 **E**

mf *ff* > *mf* *f*

113 3 **F**

f < *p subito*

130 meno mosso molto rit e dim ----- Adagio $\text{♩} = 72$

mf *p* *ad lib* *pp*

142 **G** Allegro $\text{♩} = 132$

f *p*

152 2 3 3 3 3 3 3 3 meno mosso $\text{♩} = 80$

f *p*

165 attacca

p *mf* *p*

III

173 poco adagio ♩ = 112



187



207 ---- poco allegro ♩ = 132



225 [J] piu tranquillo ♩ = 100



239 [K] poco piu mosso e agitato



248 molto rit ----- [L] Tempo I 7



IV

269 Allegro ♩ = 144



278



286



297



305



313



323



335



V

341 $\text{♩} = 100$
4
poco piu mosso
poco rit e dim ----- a tempo
3
 f $mf < f$ $mf < f$

359 $\text{♩} = 132$
2
molto piu mosso
 mf f fz p $>$ f

368 cresc -----
 p f

378 accel e cresc ----- Rit e dim
 f ff
 $\text{♩} = 72$
Lento
3
P

393 con sord.
 p mf

407 p

422 molto rit ----- piu lento Rit e dim -----
 mf p